

Mikrofone



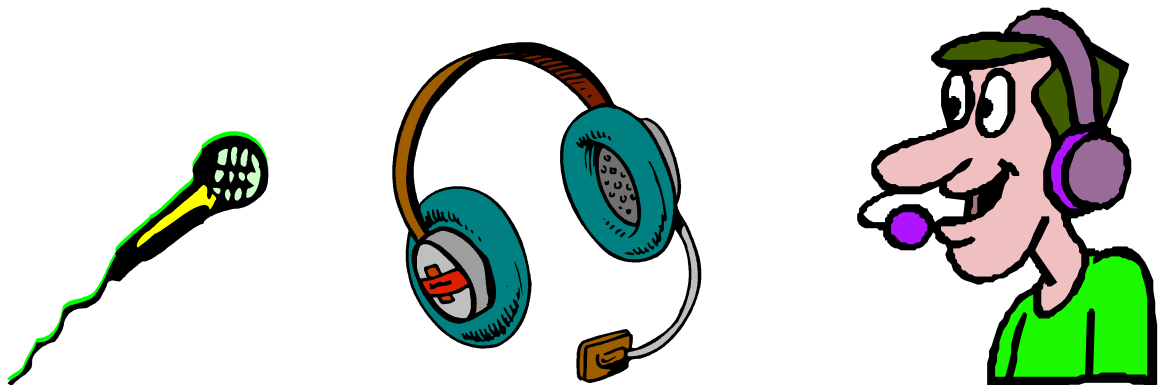
Anschlussmöglichkeiten eines Mikrofons (direkt an die Soundkarte des Computers)



Die Buchse an der Computersoundkarte für Mikrofone ist in der Regel die rosa Buchse

Viele Mikrofone haben eine viel zu geringe Ausgangsspannung und bringen bei der Aufnahme über die Soundkarte nur sehr leise Aufnahmen zustande, die nicht zu gebrauchen sind.

Am besten geeignet sind spezielle Mikrofone oder auch Headsets (Kopfhörer mit integriertem Mikrofon) die für den Anschluss direkt an die Computer-Soundkarte konzipiert wurden.



Wenn Sie ein Mikrofon oder Headset kaufen, fragen Sie unbedingt im Fachhandel nach ob diese für den direkten Anschluss an die Computersoundkarte geeignet ist und vereinbaren Sie ein Rückgaberecht, falls dies doch nicht Ihren Anforderungen entspricht, oder so nicht funktioniert.

Billige Mikros sollte man nicht verwenden, da diese auch bei einfachen Sprachaufnahmen keine optimale Qualität liefern und oft zu viele Nebeneffekte (Störgeräusche) aufweisen.

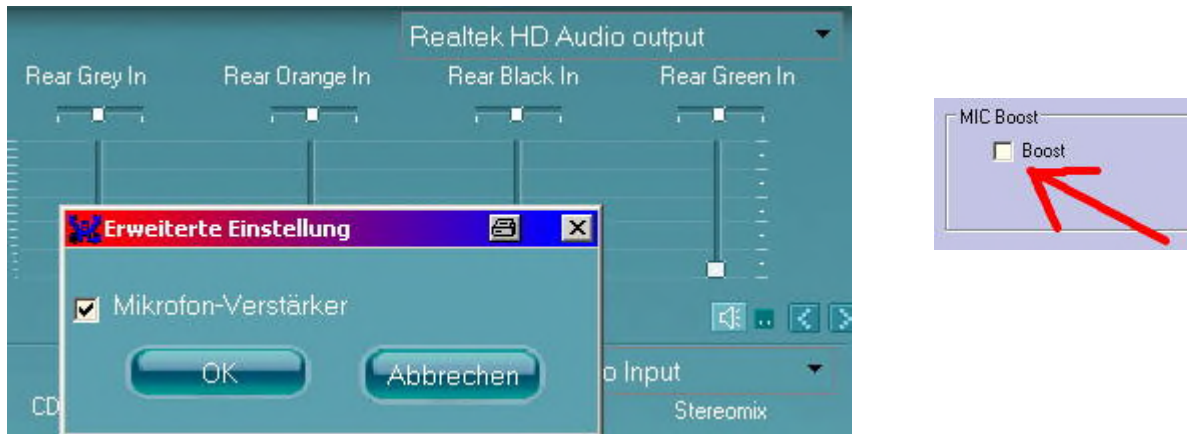
75,- bis 100,- EURO sollten schon angelegt werden.

Tipp: Gehen Sie in ein Musikfachgeschäft, dort haben Sie eine größere Auswahl und kompetentes Fachpersonal, ggf können Sie die Mikrofone gleich vor Ort mit Ihrem Computer / Laptop ausprobieren.

Bitte lesen Sie unbedingt >>Tipp zur Aufnahme von Textpassagen mit Mikrofon<<

Manche (billige) Mikrofone haben ein recht lautes Eigenrauschen und verschandeln somit die Tonaufnahme, ggf. hilft hier wenn das Mikrofon NICHT direkt an die Soundkarte angeschlossen wird, sondern an ein anderes Musikgerät (siehe Beispiele weiter unten), das dann seinerseits mit der Soundkarte verbunden wird.

Ist die Aufnahmelautstärke des Mikrofons bei direktem Anschluß an die Soundkarte zu gering, schauen Sie in der Lautstärkeregelung von Windows, oder im Einstellungsprogramm Ihrer Soundkarte nach, ob es dort eine Einstellmöglichkeit gibt die sich >>Mikrofon-Verstärker<< oder >>Mikrofon-Booster<< nennt (oder ähnliche Begriffe).



Wird diese Option aktiviert wird der Mikrofonpegel (in der Soundkarte) deutlich angehoben und es sind (meist) korrekte Aufnahmen mit dem Mikrofon möglich.

=====

Anschluss eines Mikrofons an den Computer über ein externes Gerät

Kann ein Mikrofon NICHT direkt an die Soundkarte des Computers angeschlossen werden (aus welchem Grund auch immer) kann dies auch über ein externes Gerät erfolgen. Oft ist es sogar ratsam (z.B. bei Mikrofonen die eine zu geringe Ausgangsleistung haben) immer so zu verfahren.

Auch hier gilt:

Zum betreffenden (externen) Aufnahmegerät ist ein elektrisch passendes Mikrofon zu verwenden.

Es gibt Geräte mit nieder-, mittel-, und hochohmigen Eingängen (oft auch umschaltbar) und dazu passende Mikrophone.

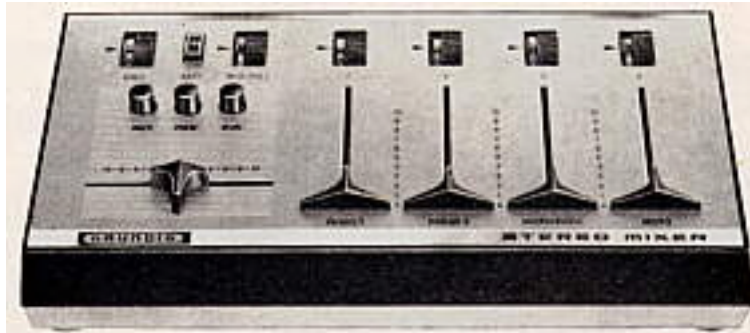
Es kann also nicht ein niederohmiges Mikrofon an einen hochohmigen Geräteeingang angeschlossen werden (auch nicht umgekehrt), sondern immer nur gleichwertige Typen.

Aber auch dann kann es zu Schwierigkeiten führen, da die Kontaktbelegung der Stecker nicht immer gleich ist und ggf. der Stecker des Mikros auf eine andere Kontaktbelegung umgelötet werden muss, (Sennheiser Mikrofonfibel und Anschlussliste).

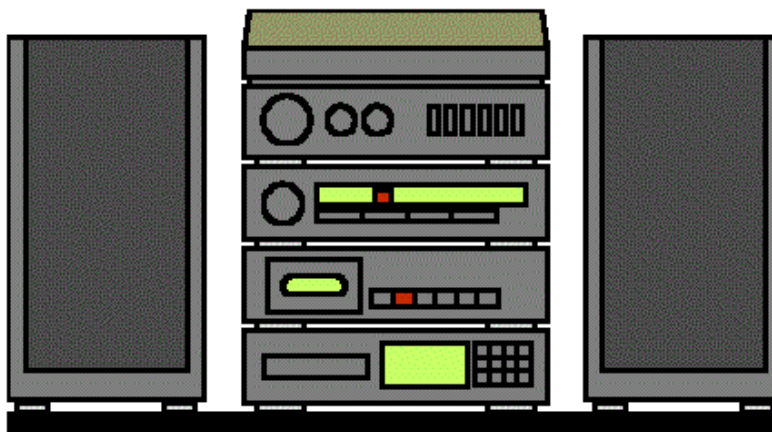
Am wenigsten Ärger bereiten die Mikrofone die zum betreffenden Gerät mitgeliefert wurden, oder die Mikrofone des selben Herstellers wie der des betreffenden Gerätes, bzw. die Empfehlungen von passenden Mikrofonen des Geräteherstellers.

Anschlussmöglichkeiten eines Mikrofons (über externe Geräte)

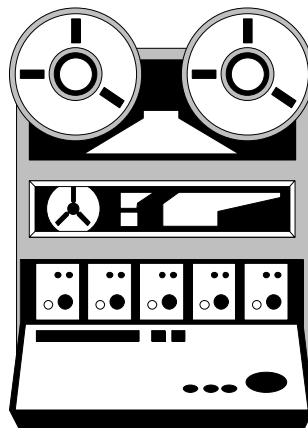
Aktives Mischpult mit eingebautem Mikrofonverstärker



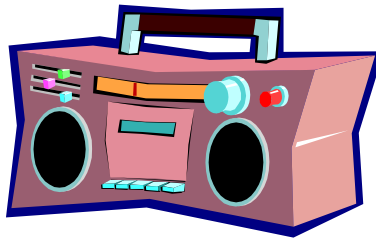
HiFi-Anlage (mit Mikrofoneingang)



Tonbandgeräte (Cassettenrecorder)
meist ist hier ein Mikrofonanschluss vorhanden)



Tragbare Musikgeräte (auch MP3 Player) mit Mikrofonanschluss



Wird ein Mikrofon an ein externes Gerät angeschlossen und dann dieses an die Soundkarte, dann wird das externe Gerät NICHT an den Mikrofoneingang der Soundkarte angeschlossen, sondern an den LINE IN -Eingang (blaue Buchse) siehe >> **Kabelverbindungen**<< und >>**Echtzeitaufnahmen**<<

Mikrofonkabel sind sehr gut abgeschirmte Kabel, da die Signale von Mikrofonen sehr geringe Spannungen aufweisen und sehr störanfällig sind. Also, verwenden Sie nur für Mikrofone geeignete Kabel (im Fachhandel erhältlich), denn normale Stromkabel, oder auch normale Audio-Verbindungskabel sind für die Übertragung von Mikrofonsignalen vollkommen ungeeignet.

Mikrofonverlängerungskabel

Ist das Kabel das fest an das Mikrofon angeschlossen ist zu kurz, verwendet man ein Mikrofon-Verlängerungskabel.

Allerdings sollte das Verlängerungskabel nur so lange sein wie unbedingt notwendig und so kurz wie möglich, damit kein Signalverlust entsteht.

Für notwendige längere Mikrofonkabelverlängerungen werden im Handel sog. Kabel mit eingebauten Verstärkerelementen (Schnurübertrager) angeboten.

Wichtige Informationen zum Thema „Digitale Fotografie und Bildbearbeitung“ sind zu finden auf der Homepage des Foto- und Filmclubs Ketsch e.V.:

www.ffc-ketsch.de

www.ffc-ketsch.de/tips_1.htm

Bruno Erni
Kirchbergstr. 8
D-69245 Bammental

Tel.: 06223 / 40 877
eMail: bruno.erni@bme-foto.de